

# DARWIN DAY 2021

## INFINITE FORME BELLISSIME E MERAVIGLIOSE IL RUOLO DEI MUSEI NELLO STUDIO DELL'EVOLUZIONE 12 FEBBRAIO 2021 IN DIRETTA STREAMING

Questo momento così difficile per l'umanità afflitta dalla pandemia di Covid-19 rappresenta un grave colpo alla cultura in tutti i suoi aspetti. I musei soffrono a causa del lungo periodo di chiusura che penalizza il loro pubblico e, in particolare, quello scolastico. Ciononostante i musei di storia naturale continuano nella loro opera di valorizzazione dell'immenso patrimonio scientifico a essi affidato. La ricerca scientifica e la divulgazione non si fermano: il Darwin Day 2021 rende omaggio all'inscindibile, vitale vincolo che da sempre lega le collezioni naturalistiche e l'evoluzione.

*Lasciarsi attrarre dalla bellezza potrebbe sembrare effimero e superficiale. Niente di più sbagliato! La bellezza indubbiamente ha un ruolo importante nel rapire l'attenzione di chi osserva. La bellezza, ben inteso, si manifesta nei modi più vari che dipendono dalla "lente di ingrandimento" propria dell'osservatore: potrebbe trattarsi del fascino dei colori o delle forme ardite che alcuni organismi mostrano ai nostri occhi. È comunque sempre un irresistibile elemento di attrazione che spinge verso la conoscenza il cui progredire potrà meravigliarci svelando inaspettate relazioni tra forme di vita apparentemente diverse o lontane nel tempo o nello spazio. I musei naturalistici nascono proprio per custodire e svelare l'immenso patrimonio espresso dalla vita sulla Terra. Le collezioni, realizzate con il lavoro di generazioni di naturalisti animati dal desiderio di conoscerne i segreti, rappresentano un forziere di tesori che in ogni epoca riserva infinite sorprese meravigliose.*

<https://youtu.be/cqW4cHAcb7U>

### 10.00 Parole di Apertura

Filippo Del Corno - Assessore alla Cultura, Domenico Piraina - Direttore del Museo di Storia Naturale di Milano, Marco Valle - Presidente Società Italiana di Scienze Naturali

### 10.20 Le raccolte naturalistiche e la loro importanza nello studio dell'evoluzione

Alessandro Minelli - Università degli Studi di Padova

### 10.40 L'Origine... in Italia, contesto e storia

Marco Ferraguti - Università degli Studi di Milano

### 11.00 I naturalisti-esploratori legati al Museo di Genova nell'area indo-australiana

Roberto Poggi - Museo Civico di Storia Naturale "Giacomo Doria", Genova

### 11.20 Dibattito con il pubblico

Modera: Maurizio Casiraghi - Università degli Studi di Milano - Bicocca

<https://youtu.be/nwID4URuoZ0>

### 14.30 Integrazione delle collezioni storiche nelle analisi molecolari

Dario Zuccon - Muséum d'Histoire Naturelle, Paris

### 14.50 Gli uccelli fossili del Miocene superiore del Gargano

Marco Pavia - Università degli Studi di Torino

### 15.10 Attualità delle collezioni entomologiche nella ricerca scientifica

Alberto Zilli - Natural History Museum, London

### 15.30 La storia delle piante scritta negli alberi

Gabriele Galasso - Museo di Storia Naturale di Milano

### 15.50 Dibattito con il pubblico

Modera: Irene Pellegrino - Università del Piemonte Orientale

[https://youtu.be/Gg\\_PDokPlwc](https://youtu.be/Gg_PDokPlwc)

### 21.00 Il giro del mondo in sei milioni di anni

Chiara Tessitore legge brani dal libro di Guido Barbujani e Andrea Brunelli

Guido Barbujani - Università degli Studi di Ferrara ne parla con

Maurizio Casiraghi - Università degli Studi di Milano - Bicocca

Modera: Salvo Bordonaro - Centro Filippo Buonarroti

